

# «Организация домашней развивающей среды: игры из ничего»



Подготовила Балацкая Л.Г.,  
учитель-дефектолог,  
высш. кв. кат.  
МАДОУ №5 «Теремок»

Почему полезно играть без игрушек и как помочь малышу творчески задействовать в игре самые обычные предметы?

Всего пару десятков лет назад, во времена нашего детства, компьютерные приставки, радиоуправляемые модельки автомобилей, интерактивные игрушки были редкостью, а о том, что через 15 лет мы будем тыкать в светящийся экран карманного гаджета с кучей развлекательных приложений – мы и подумать не могли.

Сегодня кажется, что без игрушек, мультфильмов, смартфонных игр и развивающих занятий в детских клубах ребенок тут же заскучает, затормозит в развитии и не будет знать, чем заняться. А как следствие – станет отвлекать родителей и мешать им делать важные дела. Но игрушки – это не единственное условие здорового развития и увлекательной игры. Когда игрушек было не очень-то много, дети всегда находили чем заняться, что задействовать в игре и это, возможно, давало даже больший толчок развитию фантазии, чем игрушки с заранее ограниченным набором возможных вариантов игры.

Во что же играть, когда не во что играть?

#### **Фантики, спички и крышки от чайников**

В ход могут пойти любые подручные средства. Например, вместо машинки — шишка, спичечный коробок, кубик, колпачок от фломастера... Да что угодно! Из первых попавшихся материалов может родиться целая цивилизация: город, царство, страна или даже планета. Это царство легко заселить «людьми» — фантиками, кусочками мозаики, пуговицами, крышечками от заварочных чайников и карандашами. Чем меньше предмет-заместитель напоминает сам объект, тем лучше для развития воображения. Если ребёнок не знает, чем заменить привычные игрушки, в дальнейшем у него могут возникнуть сложности с творческим мышлением.

#### **Бумажные замки**

Помните, девочки рисовали и вырезали кукол, платья и туфельки для них. Мальчики делали гоночные машинки, рисовали им дороги, складывали бумажные кораблики и лодочки, а потом запускали их в лужи. Бумага-то никуда не делась – применяйте ее в игре. Из обычной тетрадки можно устроить домик для бумажных кукол. Например, на одной страничке вырезать окошки — если постараться, получится настоящий дворец. На остальных — сад для прогулок и другие декорации.

#### **Городок в обувной коробке**

Из обувной коробки тоже можно соорудить кукольный домик. Или, составив несколько коробок, построить многоэтажку. Конструирование в трёхмерном пространстве помогает ребёнку воспринимать перспективу, развивает глазомер и координацию движений.

#### **Фонтаны воображения**

Иногда детям не требуется предметов-заместителей, им вообще ничего не нужно — всё происходит в воображении. Многие родители беспокоятся, увидев, как ребёнок срывает несуществующие ягоды или скачет на невидимом коне. Но если в целом развитие ребёнка в норме, воображаемые предметы, друзья или игры — вполне нормальное явление. Главное, чтобы они не заменили настоящих друзей и не вытеснили обычные предметы. Особенно помогает воображение при выполнении скучной домашней работы. Например, во время мытья посуды можно играть в мойку машин: столовые приборы — люди, остальное — транспорт.

### **Сундук с сокровищами**

Положите в сумку с многочисленными замками пустые коробочки, карандаши, старый телефон, блокнот, пульт от телевизора и другие чистые и не острые мелочи. Для ребёнка это будет целый сундук с сокровищами. Пока он будет открывать карманы и изучать предметы, вы успеете помыть посуду.

### **Ловкие ручки**

Заманчивыми малышам покажутся и баночки с закручивающимися крышками. Возьмите несколько небольших стеклянных банок, например, от детского питания, которые очень сложно разбить. Насыпьте в них фасоль или орехи. Во-первых, получится отличная погремушка. Во-вторых, ребёнку будет интересно научиться открывать банки, извлекая из них «сюрприз». Баночки должны быть разными, чтобы к каждой подходила своя крышка. Малыш должен понять, как их закрыть.

Помните, не всегда нужно обеспечивать ребёнку готовые развлечения и предлагать идеи. Он вполне способен сам придумать что-нибудь занимательное, особенно когда ему скучно. Если у ребёнка слишком много игрушек, фантазия и воображение становятся со временем не нужны. Ведь новая игрушка появится быстрее, чем успеет надоесть старая, а значит воображению не придется активизировать. Дайте вашим детям возможность применять творческое мышление в самых обычных бытовых ситуациях. Попробуйте делать это вместе. Очень скоро малыши вырастут. Умение преобразовать мир и творчески адаптироваться к разным ситуациям и вещам — очень им пригодится.

Источники: <https://ponaroshku.ru/blog/igry-iz-nichego/>